



Ruth, die Henne, Hans, der Hahn

 MELODIE/TEXT: SIEGLINDE HEILIG
 ARRANGEMENT: PIET SWERTS

Sopran

Klavier

f *mp*

Ruth, die Hen - ne,

Hans, der Hahn, ru - dern auf dem O - ze - an.

mf *f*

Tipp

Die linke Hand der Klavierstimme lässt sich gut mit einem Cello, einer Bassgitarre oder einer Bassblockflöte verstärken.

Januar – Februar – März

 MELODIE/TEXT: SIEGLINDE HEILIG
 ARRANGEMENT: PIET SWERTS

Sopran

Klavier

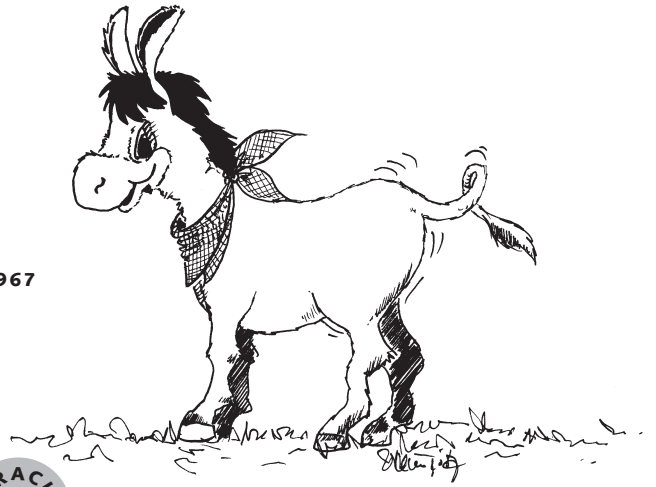
mf

Schnee- mann bau'n im Ja - nu - ar, Schlit-ten fahr'n im Feb - ru - ar,

5 1 3 2 4 3 1 4

„Wer mit Musik ins Leben startet,
bereichert dadurch all seine späteren
Tätigkeiten.“

ZOLTAN KODALY, 1892–1967
UNGARISCHER KOMPONIST



Ein kleines graues Eselchen

SEITE
51

TRACK
22

MELODIE/TEXT: VOLKSLIED
ARRANGEMENT: PIET SWERTS

Sopran

Tenor

Klangstäbe

Ein klei- nes grau-es E- sel- chen mar- schier- te durch die

Welt, es wa- ckelt mit dem Hin- ter- teil, grad wie es ihm ge- fällt. I -

ah, I - ah, I - ah, I - ah, I - ah.